



“Juntos podemos”

Programa Reflections de PTA 2010-2011 | FOTOGRAFÍA

Los estudiantes deben cumplir con las Reglas Generales de Participación del Estudiante, así como con las siguientes Reglas de fotografía.

Descripción

Una obra de fotografía debe ser una imagen original en blanco y negro o a color, o un grupo de imágenes, producidas mediante un proceso fotográfico. La obra se debe relacionar con el tema actual del Programa Reflections.

La obra puede incorporar técnicas tales como fotomontaje, exposiciones múltiples, superposición de negativos y fotogramas. Las imágenes se pueden manipular en forma convencional o digital. Las imágenes deben demostrar el uso apropiado por el estudiante de técnicas fotográficas, como la profundidad de campo y exposición. Se pueden crear imágenes con diversos lentes, filtros y fuentes de luz. No se aceptan fotografías con gráficos añadidos sobre la imagen, lo que incluye letras.

Ya sea que una obra use una variedad de técnicas o un enfoque sencillo, se la juzgará principalmente sobre la base de qué tan bien el estudiante use su visión artística para representar el tema. Un concepto bien desarrollado es más importante que la técnica.

Presentación

- Una impresión o collage no puede exceder las 11 pulgadas por 14 pulgadas, incluido el paspartú.
- Imprima las obras en papel o en otro material bidimensional.
- Monte todas las impresiones en un paspartú de cartulina, una base de cartel u otro material resistente.
- Aunque es opcional, se recomienda ampliamente que se proteja la obra con plástico termoencogible o con una cubierta de plástico transparente.
- No se aceptan obras enmarcadas, películas originales (negativos o transparencias) y obras multidimensionales.
- Coloque el Formulario de Inscripción del Estudiante en un protector de hojas y fíjelo con cinta adhesiva protectora al reverso de la fotografía, sobre el plástico termoencogible.
- Incluya el título y la declaración obligatoria del artista en el Formulario de Inscripción del Estudiante. Si la obra no tiene título, sírvase escribir “Sin título”.

Información requerida

En el Formulario de Inscripción del Estudiante,

- Indique las dimensiones de la obra (incluido el paspartú).
- Especifique el lugar y fecha de la toma.
- Describa el tipo de cámara y el proceso que se usó en la preparación de la pieza.

Uso de material protegido por derechos de autor

No se permite el uso de material protegido por derechos de autor, lo que incluye personajes de historietas protegidos por derechos de autor o materiales parecidos, en ninguna presentación de fotografía, con las excepciones siguientes:

Las fotografías pueden incluir lugares públicos, productos bien conocidos, marcas comerciales o algún otro tipo de material protegido por derechos de autor, siempre y cuando ese material protegido por derechos de autor sea accesorio al tema de la pieza o sea un elemento pequeño del conjunto. La obra resultante no puede tratar de establecer una asociación entre el estudiante y la marca comercial, la empresa o el material, ni ejercer influencia en la compra o no compra del producto que tiene la marca comercial.